

求人件名	大阪成蹊大学芸術学部専任教員公募〈マンガ・デジタルアート分野〉 公募
機関名	大阪成蹊大学
求人内容	<p>【担当科目】 1年生科目から4年生科目までの実習、演習、専門研究科目</p> <ul style="list-style-type: none"> 造形芸術専門演習：デジタルイラストを中心とした専門関連科目。 チームプロジェクト、作品展示などの制作に関わる技術、応用。 造形芸術専門研究：マンガ・デジタルアート分野のマーケティング、ビジネスに関わる内容の指導 卒業研究・制作：制作と論文の指導、卒業制作展の運営 <p>以上を採用時の経験を考慮してできる範囲で担当を予定している。</p> <p>その他、大学校務を担当</p> <p>【勤務地住所等】 大阪市東淀川区相川 3-10-62</p> <p>【募集人員】 1名 専任教員または特別専任教員</p> <p>【着任時期】 2023年4月1日</p>
職種	教授・准教授 または 講師のいずれか
勤務形態	<p>専任教員の場合：常勤（任期あり）。任期は5年。審査を経て無期転換。 特別専任教員の場合：常勤（任期あり）。任期は1年。再任は最長2回まで。 （任期满了時の状況により専任教員への登用の可能性あり）</p> <p>何れも定年は65歳</p> <p>専任採用か特別専任採用かは本人の希望も考慮し決定予定</p>
応募資格	<p>①マンガ分野、ウェブトゥーン分野、イラスト分野、デジタルアート分野などのいずれかにおいて高い専門性と優れた実績を有する方</p> <p>②大学院修士課程(博士前期課程)修了、または専門分野における著しい業績・技能をお持ちの方</p> <p>③教育および大学運営に積極的に参画できる能力と意欲を有する方</p> <p>④教育改革に理解がある方</p> <p>⑤採用後、勤務地の近隣に住居し、通勤可能な方</p>
待遇	<p>大阪成蹊大学教職員就業規則/給与規程による</p> <p>※勤務時間は原則 8:40～17:10</p> <p>※社会保険は日本私立学校振興・共済事業団 共済事業に加入</p> <p>各種保険制度 日本私立学校振興・共済事業団（健康保険、年金）/雇用保険/労災保険等財形貯蓄制度/各種貸付金制度等</p>
応募・選考・結果通知・連絡先	<p>【応募方法(書類送付先も含む)】</p> <p>①履歴書履歴書1通（本学指定の様式）</p> <p>②教育研究業績書1通（本学指定の様式）</p> <p>③学位記の写しまたは学位を明記した証明書、最終学歴を証明する書類</p> <p>④業績を具体的に示す代表的な作品一覧（ポートフォリオ：様式自由）、代表的な実務記録及び、主たる著書又は教育的論等の抜刷またはコピーを合計5点以内</p> <p>⑤これまでの活動履歴および着任後の抱負（A4用紙 様式は任意 1000～2000字程度）</p> <p>※①「履歴書」および②「教育研究業績書」については、本学指定の様式を使用してください。</p>

	<p>【応募書類提出先】</p> <p>〒533-0007 大阪府東淀川区相川3丁目10番62号 大阪成蹊学園 人事本部 学事部 宛</p> <p>※応募書類は封筒の表に「芸術学部（マンガ・デジタルアート分野）教員応募書類」と朱書き、簡易書留郵便により送付してください。（持参不可）</p> <p>【選考内容】</p> <p>(1) 一次選考は書類審査とする 二次選考を受けていただく方のみ一次選考結果を通知します。</p> <p>(2) 二次選考は一次選考合格者を対象に面接と模擬授業を実施し、最終候補者を決定します。</p> <p>面接：2022年11月上旬～11月下旬を予定しています。</p> <p>最終選考結果は応募者全員に通知します。12月上旬（予定）</p> <p>【問合せ連絡先】</p> <p>E-mail：gakuji@osaka-seikei.ac.jp（学事部）</p> <p>※問合せは、電子メールでお願いします。 回答には日数を要する場合があります。</p>
備考	<p>①二次選考（面接）は、Eメールで連絡します。必ずEメールアドレスをご記入ください。</p> <p>②面接のための旅費は応募者本人の負担とします。</p> <p>③応募書類は返却しません。ただし、返却を希望する方は、住所・氏名を記載した宅配便またはゆうパックの伝票（着払い用）と返信用封筒を同封してください。（スマートレター不可）</p> <p>④応募書類の個人情報については、採用審査以外の目的には使用しません。選考終了後、責任をもって処分します。</p>